

Fiche Technique de Blues & Kid

Version du 28/10/ 2012

Console 12 à 24 voix + 4 Aux Affectation et traitement des lignes

N° lignes	Désignation	Micros	Préampli lampe	Compresseur Gate	Aux 1	Aux 2	Aux 3	Aux 4
					Retours Ligne 1	Retour Ligne 2	Retour Ligne 3	Retour Ligne 4
					Hervé Guillaume	Guéno Mika François	Mika	François
					2 retours	2 retours		
Patch mini								
1	GC	Shure PG52		Insert		X		
2	Overhead G	Octava ou SM81						
3	Overhead D	Octava ou SM81						
8	Reprise Ampli Basse	SM57 ou boîte de direct				X		
9	Chant Hervé	Béta 58	Direct	Insert	X	X		
10	Reprise Ampli Hervé	Sennheiser E606			X	X		
11	Chant Guillaume	Béta 58	Direct	Insert	X	X		
12	Reprise Ampli Guillaume	Sennheiser E606			X	X		
13	Clavier canal Gauche	DI				X		
14	Clavier canal Droit	DI				X		
Complément optionnel								
4	Caisse claire	SM57 ou boîte de direct						
5	Charleston	451						
6	Tom médium	Sennheiser E604						
7	Tom basse	Sennheiser E604						
Pistes FX								
Prévoir un rack d'effets de type professionnel	Préampli lampes pour les voix de type SPL Réverb/décal de type Lexicon PCM 81, Yamaha SPX 900/1000/2000, TC Electronic M2000 Compresseurs de type DBX 166, DPR 402 Équaliseur 31 bandes Stéréo de type DBX 1231							

Lumière

Jeux d'orgues + 12 projecteurs mini type PAR 64

Machine à fumée

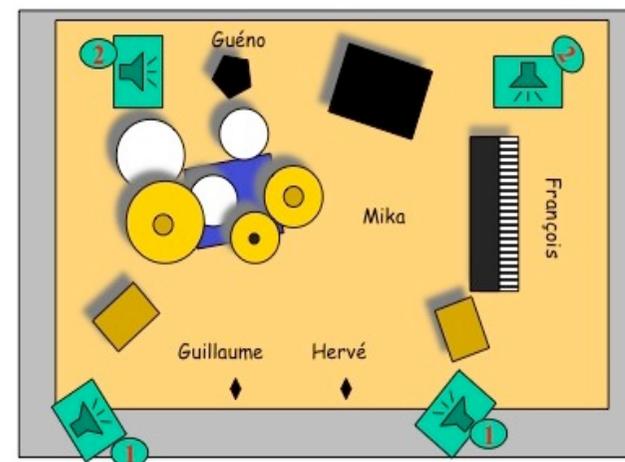
Répartition des faces et contre-jour à la libre appréciation du régisseur lumière

Système de diffusion

Système de diffusion de qualité professionnelle d'une puissance suffisante et adaptée à la salle et à la jauge.

Système de type HK, Electro Voice, Nexo ou L Acoustic
Pression acoustique 100 dB à la console.

Espace scénique



Aménagement de l'espace

Pour les prestations réalisées en extérieur, cet espace devra être couvert et fermé sur 3 côtés.

L'espace scénique idéale Largeur 6 = mètres, Profondeur = 5 mètres.

L'espace scénique devra être légèrement surélevé (40 cm en salle et 80 cm en extérieur).

La mise en place de pendrillons en feutre de couleur noire sur les parois latérales et en fond de scène est fortement conseillée.

Cette installation est une garantie de qualité acoustique et mettra l'éclairage en valeur.